

LO QUE LA PALABRA DICE SOBRE EL CRISTIANO Y LA MÚSICA SECULAR

Por el Dr. Miguel Núñez

Muchos son los cristianos que hoy en día se preguntan si es apropiado que un cristiano escuche música secular o baile la música secular. En relación a esto queremos decir, que ningún ritmo de música en sí mismo puede ser considerado pecaminoso porque la música o el ritmo musical no es un ente moral para ser pecaminoso. Sin embargo, no hay duda de que hay ciertos ritmos musicales que han sido usados de una manera pecaminosa y ciertos ritmos que han sido bailados de una forma altamente pecaminosa. Ese mismo ritmo en algunos casos pudiera inducir incluso a movimientos sensuales. Pero aún así es lo que está dentro del hombre que lo induce a comportarse de esa manera.

Creemos que aunque no hay ningún versículo bíblico que categóricamente prohíba el que alguien pudiera bailar una música secular, no hay duda de que hay múltiples versículos bíblicos que nos harían pensar dos veces a la hora de querer bailar en el mundo secular.

A continuación aparecen una serie de preguntas que debemos hacernos a la hora de escuchar o bailar música secular:

- a. La primera pregunta que tenemos que hacernos es si las líricas de la canción que estoy oyendo o bailando son ofensivas para Dios o no. Hoy en día, es poco frecuente que las canciones compuestas en el mundo secular sean de agrado a Dios.
- b. En segundo lugar, debo preguntarme ¿cuál es el lugar donde esta música se está tocando y donde yo quiero bailarla? ¿Sería este un lugar al cual Jesús asistiría? o ¿sería este un lugar que Jesús aprobaría si yo fuera a pedirle permiso para ir a aquel lugar?

- c. Tercero, el ritmo de música que quiero bailar, ¿es un ritmo de música asociado al pecado en la cultura en que vivo? Y si es así, esto se prestaría para una mala interpretación de parte de aquellos que me observan o un real mal testimonio. ¿Pudiera yo servir de piedra de tropiezo?
- d. Cuarto, con relación a las personas que están bailando a mi alrededor en ese lugar, ¿lo están haciendo de una manera honrosa o están ellas bailando de una manera deshonrosa?
- e. Finalmente, la manera en que yo decido bailar es una manera respetuosa o es una manera que pudiera incitar a la sensualidad en el otro con quien bailo o a las personas que me están viendo; o pudiera yo mismo ser incitado a la sensualidad durante el baile.

Como puede usted ver no es tan sencillo responder esta pregunta con relación a la música secular con un sí o con un no. Lamentablemente el mundo secular ha compuesto casi en su totalidad no para el reino de los cielos sino para el reino de las tinieblas y esas composiciones seculares de hoy en día, en su gran mayoría, están compuestas de líricas de doble sentido o inmorales en muchas ocasiones y con ritmos que son bailados de una forma altamente ofensiva.

Una producción de  Integridad & Sabiduría